

Estudios

Revista Argentina de Cultura
Información y Documentación

Registro Nacional de la
Propiedad Intelectual
Concesión N° 727.814

CALLAO 542 T. E. 40 - 7997
Buenos Aires

Director:
PEDRO MIGUEL FUENTES

Subdirector:
FERNANDO STORNI

Consejeros:
JOAQUIN ADURIZ
ISMAEL QUILES
GUILLERMO FURLONG
A. I. GOMEZ FERREYRA
ALBERTO SILY

Correo Argentino	Central B	TARIFA REDUCIDA Concesión N° 119
		FRANQUEO PAGADO Concesión N° 6125

julio 1964
n° 555

sumario

EDITORIAL

Ante el fracaso de una clase media 323

ARTICULOS

Proceso al proceso de Galileo, por Juan A.
Bussolini, S. J. 329

Milagro y física moderna, por Ricardo Co-
cito, S. J. 348

Teorías económicas sobre el salario, por Vi-
cente Pellegrini, S. J. 356

Salario mínimo vital móvil, por Ramón Do-
rrego, S. J. 363

Los empresarios en la mente de Paulo VI,
por Fernando Storni, S. J. 374

CINE

Zavattini - de Sica en tres films, por Elsa
Risso 379

Festival Internacional de cine experimental
y documental 382

TEATRO

¡Ah, soledad!, por Juan Carlos Brie 384

ARTE

Exposiciones, por Horacio Safons 386

MUSICA

Teatro Colón: un altibajo y un éxito, por
Carlos Pemberton 388

Leyla Gencer: opinicnes de una artista, por
Victor José Jugo 389

Notas bibliográficas 391

Precio \$ 40-.